

# Jaarverslag 2021, Stichting SMAAK

De Stichting SMAAK, opgericht in 2015 in Amersfoort, wil dat iedereen van kunst kan genieten en zich sociaal, persoonlijk en artistiek kan ontwikkelen door middel van kunst. Daarom organiseert ze kunsteducatie voor kwetsbare groepen. SMAAK heeft zich gespecialiseerd in het werken met ouderen. Sinds 2019 richt ze zich ook op jongeren en brengt ze diverse generaties en verschillende doelgroepen met elkaar in contact door middel van kunst. SMAAK werkt lokaal, landelijk en internationaal.

Begin 2020 brak de corona-crisis uit. De pandemie zorgde voor een flinke wijziging in de planning en uitvoer van de projecten. Toch in 2021 wist SMAAK drie projecten te realiseren: Het corona-gerelateerde project Een Creatieve Knuffel voor Jou, het Internationale project Now Our World, en het bodypercussie project All Move 2 Groove.

Met deze projecten heeft SMAAK het bereik van haar doelgroepen uitgebreid. Er is met name ingezet op het ontwikkelen van intergenerationele projecten. SMAAK heeft al veel ervaring in het werken met ouderen en enige ervaring met intergenerationele projecten. In 2021 heeft ze veel jongeren weten te bereiken. Twee van de drie projecten die in 2021 zijn uitgevoerd, waren met name gericht op jongeren in sociaal kwetsbare situaties.

## Een creatieve knuffel voor jou

Door de corona-crisis raakten veel mensen in een isolement. Het virus was met name zeer bedreigend voor ouderen, velen kwamen daardoor nog nauwelijks buiten hun huis. Maar ook voor anderen was sociaal contact niet meer vanzelfsprekend. Zo gingen de scholen dicht en er kwam een samscholingsverbod, waardoor ook jongeren hun leeftijdsgenoten niet meer konden ontmoeten. De corona-crisis leidde tot grote toename van eenzaamheid. SMAAK heeft al snel na het uitbreken van het virus een bijzonder corona-gerelateerd project in Amersfoort opgezet: jongeren brengen ouderen een creatieve knuffel. We brachten jongeren (17-27 jaar) en oudere jongeren (volwassenen vanaf 27 jaar) in contact met ouderen (70+) en samen maakten ze kleine kunstwerken naar aanleiding van hun ervaringen tijdens de Corona crisis.

Het idee was dat we na afloop van de corona crisis een openbare expositie van alle kunstwerken zouden organiseren. Maar de crisis bleef voortduren. Dat leidde ook tot doorlopende nieuwe aanmeldingen van deelnemers voor het project. Daarom is het project verlengd en liep in 2021 door. In maart 2021 zijn de kunstwerken die af waren, geëxposeerd en verschenen in een gedrukte kunstkrant. Alle bewoners van verpleeghuizen in Amersfoort hebben deze kunstkrant gekregen. Ook staan kunstwerken op onze website. Nieuwe kunstwerken werden telkens toegevoegd.

In de loop van 2021 werd SMAAK benaderd door enkele middelbare scholen in Amersfoort met het verzoek tot samenwerking. De scholen zagen in het project een goede manier om maatschappelijke betrokkenheid van leerlingen vorm te geven. Ook kwam er belangstelling uit Utrecht. SMAAK heeft het concept van Een Creatieve Knuffel voor Jou verder ontwikkeld met het oog op de samenwerking met het middelbaar onderwijs en uitbreiding naar de stad Utrecht, te realiseren in 2022. Eind 2021 is gestart met de fondswerving daarvoor.

Het Oranjefonds heeft het project geselecteerd om deel te nemen aan het landelijke programma *Een tegen eenzaamheid* dat zij samen met het Ministerie van VWS heeft opgezet. Hiervoor zijn slechts 30 organisaties in Nederland gekozen. SMAAK heeft een ruime donatie ontvangen en krijgt daarnaast inhoudelijke en zakelijke ondersteuning van het Oranjefonds.

## **Magazine Now Our World**

Het internationale Magazine Now Our World was een kunst-educatief project waarin jongeren en ouderen gezamenlijk en onder begeleiding van kunstenaars een magazine over het thema Wonen maken. SMAAK werkte hierin samen met Ongoing Project, een kunstcollectief in Leipzig en Berlijn dat veel ervaring in het werken met jongeren heeft. Deze organisatie wilde leren hoe ze senioren kan bereiken. Voor SMAAK was het interessant haar kennis hierover te delen, en zelf te leren hoe ze juist jongeren kon bereiken.

In 2019 is een pilot uitgevoerd om te onderzoeken hoe de samenwerking tussen de twee organisaties het beste vorm kon krijgen en op welke wijze het project succesvol opgezet kon worden. Dit leidde tot de productie van een dummy van het tijdschrift.

Na succesvolle fondswerving kon het project Now Our World eind 2020 van start gaan. Er werden redacties in Amersfoort, Berlijn en Leipzig samengesteld, bestaande uit senioren en kinderen. SMAAK heeft in dit project samengewerkt met Petje af Amersfoort. Alle lessen van Petje af Amersfoort van maart tot en met juni 2021 stonden in het teken van het project. Petje af biedt een lesprogramma op zondag aan kinderen uit "sociaal zwakkere" wijken. Ze werkt op vier locaties en bereikt elke week ruim 60 kinderen. Al deze kinderen hebben vier maanden meegedaan aan het project. Een aantal professionals, zoals een architect, fotograaf en journalist hebben belangeloos aan het project meegewerkt. Ook het Kröller Müller Museum en museum Flehite hebben hun medewerking verleend.

Het Magazine Now Our World is in december 2021 tweetalig in druk en online verschenen. De geplande releaseparty kon vanwege de lockdown verschoven naar het voorjaar van 2022.

Het Nederlandse onderdeel van het project is financieel ondersteund door het Fonds voor Cultuurparticipatie, de gemeente Amersfoort (In De Buurt 033) en het Prins Bernard Cultuurfonds. Het Duitse onderdeel is gefinancierd door Duitse cultuurfondsen.

## **All Move 2 Groove**

Met het dans/muziek project All Move2Groove ondersteunde SMAAK jonge Nieuwkomers, een specifieke groep jongeren. Jonge Nieuwkomers die onderwijs volgen op het Taalcentrum van de school Het Element maakten samen met leerlingen van het Vathorstcollege een korte voorstelling bodypercussie. Hiervoor heeft SMAAK de choreograaf/performer bodypercussie Santi Serratosà uit Barcelona uitgenodigd. Het uitgangspunt van het project was dat door concrete samenwerking en gezamenlijk beleven van plezier en resultaat, de twee zeer verschillende groepen jongeren elkaar beter leerden kennen. Dit draagt bij aan het vergroten van onderling begrip. Belangrijk was ook dat project aan de jonge Nieuwkomers de kans bood om hun sociale netwerk in hun nieuwe woonplaats uit te breiden. Het project zou plaatsvinden in het najaar 2020. Omdat de scholen gesloten werden en internationaal reizen niet mogelijk bleek, is het project uiteindelijk in oktober 2021

gerealiseerd. Ruim 40 leerlingen hebben meegedaan aan het project. Na een week repeteren hebben zijn drie voorstellingen verzorgd in het Icoontheater, Amersfoort. De zaal zat driemaal vol.

All Move 2 Groove is een van de 20 projecten die door het VSB Fonds waren geselecteerd uit ruim 200 inzendingen welke zijn gedaan in het kader van haar donatieprogramma gericht op het tegengaan van discriminatie en vooroordelen. De aanvraag voor donatie die SMAAK bij het VSB Fonds heeft gedaan, is volledig gehonoreerd.

## Pop-up Museum SMAAK

Vanaf 2015 organiseerde SMAAK in Amersfoort driemaal jaarlijks het Pop-up Museum SMAAK. Dit bijzondere, voor iedereen toegankelijke, museum vindt plaats in een verpleeghuis. De kunstwerken zijn geselecteerd door een team van vitale senioren die door SMAAK worden opgeleid tot curator. In 2018 heeft SMAAK een licentie verstrekt aan een zorginstelling in Amsterdam om eenmalig het concept te mogen gebruiken. In 2021 is gestart met de ontwikkeling van een idee voor een volgend Pop-up Museum. Maar vanwege het voortduren van de corona-crisis is het concreet uitwerken daarvan uitgesteld.

## Financiën

De stichting SMAAK heeft geen eigen vermogen. Ze beschikt over de culturele ANBI status. De stichting maakt gebruik van een mix van financieringsmiddelen om haar projecten mogelijk te maken, zoals fondsenwerving, crowdfunding, sponsoring vanuit het bedrijfsleven en verkoop van bijvoorbeeld advertentieruimte. Fondsenwerving doet ze in eigen beheer.

## Bestuur en directie

Het bestuur van de stichting SMAAK bestaat uit Ans Oude Lutikhuis (voorzitter) en Pieter Olde Meule (penningmeester/secretaris). Ze zijn onbezoldigd. Er is een vacature voor een derde bestuurslid. De directie bestaat uit Marlies Juffermans. De stichting heeft geen medewerkers in dienst en werkt uitsluitend met zelfstandig ondernemers en vrijwilligers. De code Cultural Governance en de Code Fair Practice worden gevolgd. In 2021 zijn drie bestuursvergaderingen geweest.

## Marketing en Communicatie

De stichting SMAAK heeft een eigen website ([www.stichtingsmaak.nl](http://www.stichtingsmaak.nl)) waarop ze informatie geeft over haar activiteiten. Daarnaast communiceert ze via een eigen nieuwsbrief en via Facebook.

## Uitgevoerd in 2021

Januari-februari	Verslaglegging 2020 afgerond
Maart	Expositie <i>Creatieve knuffel voor jou 2021</i>

Start *Magazine Now Our World*

September

Website kunstwerken *Creatieve knuffel voor jou 2021* online

Start fondsenwerving *Creatieve knuffel voor jou 2022*

Oktober

Realisatie *All Move 2 Groove*

December

*Magazine Now Our World* in druk en online klaar